

SECONDARY SCHOOL EXAMINATION – 2018 (ANNUAL)

URA - URDU (MT)

मातृभाषा—उर्दू

Total Questions: 54

Total Printed Pages: 07

Time: 03 Hrs. 15 Minutes]

[Full Marks: 100

Instructions for the candidate:

1. Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.
2. Figures in the left hand margin indicate full marks.
3. All questions are compulsory.
4. 15 Minutes of extra time has been allotted for the candidates to read the questions.
5. This question paper is divided into two sections – Section - A and Section - B.
6. In Section – A, there are 50 objective type questions which are compulsory, each carrying 1 mark.
Darken the circle with blue/black ball pen against the correct option on OMR Sheet provided to you.
Do not use Whitener/Liquid/Blade/Nail on OMR Paper, otherwise the result will be invalid.
7. In Section - B, there are short answer and Long Answer Type questions.

1. طالب علم جہاں تک ہو سکے اپنے لفظوں میں ہی جواب دے۔

2. کبھی سوال لازمی ہیں۔

3. جواب دیتے وقت طالب علم لفظوں کا خاص خیال رکھے۔

4. اس سوال نامہ کو پڑھنے کے لئے 15 منٹ کا وقت دیا گیا ہے۔

5. یہ سوال نامہ دو حصوں پر مشتمل ہے، حصہ (الف) اور حصہ (ب)۔

6. حصہ (الف) میں 50 (Objective Question) ہیں۔ کبھی سوال لازمی ہیں۔ (ہر سوال پر 1 نمبر مقرر ہے۔)

انکا جواب دیئے گئے (OMR) شیٹ میں دیئے گئے صحیح جواب کو کالے رنیلے بال پین سے بھریں۔ کسی بھی طریقے کے

وائٹ زربلیڈر ناخن وغیرہ کا جواب میں استعمال کرنا منع ہے۔ اس سے رزلٹ مانا نہیں جائیگا۔



SECTION - A

درج ذیل معروفی سوالات کے درست جواب منتخب کریں۔

[50x1=50]

سوال نمبر 1: حمد کے لغوی معنی کیا ہیں؟

(A) خردا کی تعریف (B) بنی کی تعریف (C) ولی کی تعریف (D) رسول کی تعریف

سوال نمبر 2: ”بھائی جان“ کس کا افسانہ ہے؟

(A) نگار عظیم کا (B) قمر جہاں کا (C) سہیل عظیم آبادی کا (D) محمد محسن کا

سوال نمبر 3: ڈپٹی نذیر احمد کس ناول کے مصنف ہیں؟

(A) توبہ النصوح (B) گٹودان (C) امراؤ جان ادا (D) فکست

سوال نمبر 4: ”انڈیا گٹ“ کس کی نظم ہے؟

(A) ندا فاضلی (B) جگن ناتھ آزاد (C) سید محمد جعفری (D) ہر ویز شاہدی

سوال نمبر 5: ”مثنوی“ ”زہر عشق“ کس نے لکھی ہے؟

(A) شوق لکھنوی (B) شوق نیوی (C) میر حسن (D) دیا شکر نسیم

سوال نمبر 6: مبارک عظیم آبادی کی پیدائش کہاں ہوئی تھی؟

(A) پٹنہ (B) دربھنگہ (C) گیا (D) سہرام

سوال نمبر 7: مصحفی کا پورا نام کیا تھا؟

(A) غلام ربانی (B) غلام ہمدانی (C) غلام صدیقی (D) غلام حقانی

سوال نمبر 8: احمد فراز کا تعلق کس ملک سے ہے؟

(A) بنگلہ دیش (B) نیپال (C) پاکستان (D) ہندوستان

سوال نمبر 9: ان میں سے کس افسانہ نگار کا تعلق دبستان عظیم آباد سے ہے؟

(A) پریم چند (B) نگار عظیم (C) سید محمد حسن (D) چیلانی بانو

سوال نمبر 10: ”پروین شاکر“ کس حیثیت سے مشہور ہیں؟

(A) غزل گو (B) مرثیہ گو (C) داستان گو (D) ناول نگار

سوال نمبر 11: ”دولت درد کو دنیا سے۔۔۔ رکھنا“ درست لفظ سے مصرعہ مکمل کریں۔

(A) بچا کر (B) چھپا کر (C) دکھا کر (D) ہٹا کر

سوال نمبر 12: ”سنگ“ کے صحیح معنی کیا ہیں؟

(A) شیشہ (B) پتھر (C) پانی (D) مٹی

سوال نمبر 13: کسی کی تعریف میں جو لفظ کہی جاتی ہے اُسے کیا کہتے ہیں؟

(A) مرثیہ (B) قصیدہ (C) مثنوی (D) رباعی

سوال نمبر 14: ”آشیانہ“ کس کی تخلیق ہے؟

(A) قمر جہاں (B) نگار عظیم (C) سید محمد حسن (D) شکیلہ اختر

سوال نمبر 15: سہیل عظیم آبادی کا اصل نام کیا ہے؟

(A) سید حبیب الرحمن (B) سید مجیب الرحمن (C) سید کلیم الرحمن (D) شکیل الرحمن

سوال نمبر 16: بال و گیان کانگریس 2008ء بھارت کے کس شہر میں منعقد ہوا تھا؟

(A) پونا (B) شملہ (C) دیماپور (D) وشاکھا پٹنم

سوال نمبر 17: سر سید احمد خاں کہاں پیدا ہوئے تھے؟

(A) آگرہ (B) دہلی (C) علی گڑھ (D) لکھنؤ

سوال نمبر 18: ”ناصح“ کا مطلب ہوتا ہے؟

(A) مارنے والا (B) غیبت کرنے والا (C) نصیحت کرنے والا (D) دیندار

سوال نمبر 19: نصاب میں شامل مضمون ”ادب کی پہچان“ کس نے لکھا ہے؟

(A) ڈاکٹر عبدالمغنی (B) سر سید احمد خاں (C) مولانا حالی (D) سید سلیمان ندوی

سوال نمبر 20: بھیم راؤ امبیڈکر کب پیدا ہوئے تھے؟

(A) 1890ء (B) 1891ء (C) 1892ء (D) 1893ء

سوال نمبر 21: آغاز حشر کشمیری کا تعلق کس صنف سے ہے؟

(A) شاعری (B) ڈراما (C) افسانہ (D) تنقید

سوال نمبر 22: آریہ بھٹ نے اپنا تجربہ گاہ کہاں قائم کیا؟

(A) گیا (B) ترپکانا (C) پٹنہ (D) کھگول

سوال نمبر 23: ”عبادت“ کی جمع کیا ہوگی؟

(A) عابد (B) معبود (C) عبادات (D) عبادت

سوال نمبر 24: درج ذیل میں سے کون سا لفظ مذکر ہے؟

(A) نعمت (B) اذان (C) نماز (D) حج

سوال نمبر 25: درج ذیل میں کون سا لفظ مؤنث ہے؟

(A) آسمان (B) سورج (C) زمین (D) چاند

سوال نمبر 26: ”حمیدہ“ ”فہمیدہ“ کون تھی؟

(A) بیٹی (B) بہن (C) خالہ (D) دوست

سوال نمبر 27: مرزا غالب کہاں پیدا ہوئے تھے؟

(A) آگرہ (B) دہلی (C) علی گڑھ (D) پانی پت

سوال نمبر 28: راجندر سنگھ بیدی کیا تھے؟

(A) شاعر (B) نقاد (C) افسانہ نگار (D) صحافی

سوال نمبر 29: ”مناظر قدرت“ کس کی نظم ہے؟

(A) چکبست کی (B) جگن ناتھ آزادی کی (C) ندا قاضی کی (D) وزیر آغا کی

سوال نمبر 30: چکبست کا پورا نام کیا تھا؟

(A) پنڈت دیا شکر (B) پنڈت برج نرائن (C) نند کشور و کریم (D) جگن ناتھ

سوال نمبر 31: ”انڈیا گیٹ“ کہاں ہے؟

(A) دہلی (B) پٹنہ (C) کلکتہ (D) لکھنؤ

سوال نمبر 32: ”سنگت حیات“ کس کا شعری مجموعہ ہے؟

(A) اختر الایمان (B) پرویز شامدی (C) ندا قاضی (D) محمد جعفری

سوال نمبر 33: ”کھراڈنر“ کیا ہے؟

(A) مزاحیہ نظم (B) مثنوی (C) غزل (D) رباعی

سوال نمبر 34: ”زجر“ کس صنف شاعری کا حصہ ہے؟

(A) مثنوی (B) قصیدہ (C) مرثیہ (D) قطعہ

سوال نمبر 35: غالب شاعری میں پہلے پہلے کیا تخلص کرتے تھے؟

(A) سرمد (B) عبرت (C) الفت (D) اسد

سوال نمبر 36: درج ذیل میں کون مثنوی نگار نہیں ہے؟

(A) شوق لکھنوی (B) میر حسن (C) احمد فراز (D) میر حسن

سوال نمبر 37: مرزا شوق کا اصل نام کیا تھا؟

(A) محمد حامد خاں (B) تصدق حسین خاں (C) آغا علی خاں (D) واجد علی خاں

سوال نمبر 38: ”پکاؤلی“ کس مثنوی کا کردار ہے؟

(A) جذبہ محبت (B) سحر الہیان (C) گلزار نسیم (D) سوز و گداز

سوال نمبر 39: ”تو وہ سورج ہے تیری۔۔۔۔۔“ رہ جائیں گی۔ درست لفظ سے مصرعہ مکمل کیجئے۔

(A) گہرائیاں (B) پرچھائیاں (C) تنہائیاں (D) بے دائیاں

سوال نمبر 40: ”مرزا اسد اللہ خاں غالب“ میں غالب کیا ہے؟

(A) تخلص (B) مطلع (C) مقطع (D) ردیف

سوال نمبر 41: درج ذیل میں اسم معرفہ کون ہے؟

(A) محل (B) تاج محل (C) ندی (D) پہاڑ

سوال نمبر 42: ”عرفان صدیقی بنیادی طور پر۔۔۔۔۔ کے شاعر ہیں۔“ جملہ مکمل کیجئے۔

(A) غزل (B) نعت (C) مرثیہ (D) نظم

سوال نمبر 43: ”دوہا“ میں کتنے مصرعے ہوتے ہیں؟

(A) دوہا (B) تین (C) چار (D) چھ

سوال نمبر 44: ”جدید“ کی ضد کیا ہوگی؟

(A) نئی (B) پرانی (C) قدیم (D) بعید

سوال نمبر 45: ”ابد“ کے معنی کیا ہیں؟

(A) بندہ (B) ہمیشہ (C) عبادت (D) ان میں سے کوئی نہیں

سوال نمبر 46: ”باب“ کی جمع کیا ہوگی؟

(A) بابوں (B) ابواب (C) بابیات (D) بابیں

- سوال نمبر 47: "شاہد زین لاکا ہے" ان میں "زین" کیا ہے؟
 (A) فعل (B) قائل (C) صفت (D) موصوف
- سوال نمبر 48: "بارش کی ایک صبح" کس زبان کی نظم ہے؟
 (A) اردو (B) ہندی (C) آڑیا (D) بنگلہ
- سوال نمبر 49: "ہیچنڈ رشما" کس زبان کے شاعر ہیں؟
 (A) تیلگو (B) کنڑ (C) اڑیا (D) ہندی
- سوال نمبر 50: "سیتا کانت مہاپاترا" کا تعلق کس زبان سے ہے؟
 (A) اڑیا (B) تیلگو (C) اردو (D) ملیالم

SECTION - B

- [10] سوال نمبر 1: درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون (۲۵۰ سے ۳۰۰ لفظوں میں) لکھئے۔
 (الف) دیوالی (ب) عید (ج) میرا پسندیدہ ادیب
 (د) مہاتما گاندھی (ہ) ورزش

- [5] سوال نمبر 2: اپنے دوست کو ایک خط لکھئے جس میں اُسے پڑھنے گھومنے کی دعوت دیجئے۔
 "یا"

اپنے اسکول کے پرنسپل کے نام درخواست لکھئے جس میں اُن سے اسکول فیس معاف کرنے کی گزارش کیجئے۔

[2x10=20]

سوال نمبر 3: درج ذیل سوالوں میں سے صرف دس 10 کے مختصر جواب دیجئے۔

- (i) اردو کے ڈو افسانہ نگاروں کے نام بتائیے؟
 (ii) "نعت" کسے کہتے ہیں؟
 (iii) افسانہ "خالی صندوق" کے دو کرداروں کے نام لکھئے۔
 (iv) نگار عظیم کے کسی ایک افسانوی مجموعے کا نام لکھئے۔
 (v) گلوبل وارمنگ کیا مسئلہ ہے؟
 (vi) سر سید احمد خاں کا انتقال کب اور کہاں ہوا؟
 (vii) مجیم راؤ امبیڈکر کے والدین کے نام لکھئے۔

(viii) لطف الرحمن کی کسی دو کتاب کے نام لکھئے۔

(ix) ”سورج گرہن“ کسے کہتے ہیں؟

(x) صنف ناول کی کوئی دو خصوصیات بتائیے؟

(xi) ”نظم“ کی مختصر تعریف کیجئے۔

(xii) ”ندا فاضلی“ کی دو نظموں کے نام بتائیے۔

(xiii) غالب کے آبا و اجداد کہاں سے ہندوستان آئے تھے؟

(xiv) حیات شکر نسیم کس کے شاگرد تھے؟

(xv) ”پروین شاکر“ ”یا“ ”احمد فراز“ کا ایک شعر لکھئے۔

سوال نمبر 4: درج ذیل سوالوں کے جواب دیجئے۔

(i) افسانہ ”آشیانہ“ کا مرکزی خیال بیان کیجئے۔

”یا“

نظم ”انسان“ کا خلاصہ لکھئے۔

(ii) سر سید احمد خاں ”یا“ ڈاکٹر عبدالمغنی کا تعارف پیش کیجئے۔

”یا“

مرزا غالب کی مکتوب نگاری پر روشنی ڈالئے۔

(iii) درج ذیل میں سے کسی پانچ الفاظ کو جملوں میں استعمال کیجئے۔

”یا“

منظر۔ نصاب۔ سلام۔ نعمت۔ روشنی۔ دیا۔ موسم۔ پھول۔ ثواب۔ شعر۔

”یا“

درج ذیل الفاظ کی جمع بتائیے۔

قلب۔ شاعر۔ جذبہ۔ حال۔ لطیفہ۔

-----XX-----