BIHAR BOARD CLASS - 10

2018

SANSKRIT

द्वितीय पाली (Second Sitting)

समय: 3 घंटे 15 मिनट] [पूर्णांक : 100

खण्ड-अ (वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

प्रश्न-संख्या 1 से 50 तक के प्रत्येक प्रश्न के साथ चार विकल्प दिये गये हैं , जिनमें से एक सही है। अपनी द्वारा चुने गये सही विकल्प को OMR शीट पर चिन्हित करें।

1. 'मङ्गलम्' कहाँ से संकलित है ?

(A) पेट से

(B) पुराण से

(C) उपनिषद् से

(D) वेदाङ्ग से

2. अणोरणीयान् महतो .... महिमानमात्मनः । मन्त्र किस उपनिषद् से संगृहीत है ?

(A) मुण्डकोपनिषद् से

(B) कठोपनिषद् से

(C) श्वेताश्वेतरोपनिषद् से

(D) ईशावास्योपनिषद् से

3. नदियाँ नाम और रूप को छोड़कर किस में मिलती हैं ?

(A) समुद्र में

(B) मानसरोवर में

(C) तालाब में

(D) झील में

https://www.bihartopper.com

4. महान से भी महान क्या है?

(A) आत्मा

(B) देवता

(C) ऋषि

(D) दानव

5. किसकी विजय नहीं होती है?

(A) सत्य की

(B) असत्य की

(C) धर्म की

(D) सत्य और असत्य दोनों की

6. पटना का इतिहास कितना पुराना है?

(A) 2500 वर्ष

(B) 2000 वर्ष

(C) 1500 वर्ष

(D) 1000 वर्ष

7. 'कुट्टनीमतम्' काव्य के कवि कौन हैं?

(A) राजशेखर:

(B) दामोदर गुप्तः

(C) विशाखदत्तः

(D) कालिदासः

8. यूनान का राजदूत कौन था?

(A) फाह्यान

(B) हुयेनसांग

(C) मेगास्थनीज

(D) इत्सिंग

9. राजशेखर की रचना कौन-सी है ?

(A) काव्यमीमांसा

(B) कुट्टनीमत

(C) मुद्राराक्षस

(D) यात्रा संस्मरण

10. कौमुदी महोत्सव किस ऋतु में मनाया जाता था ?

(A) वसन्त ऋतु में

(B) वर्षा ऋतु में

(C) ग्रीष्म ऋतु में

(D) शरत ऋतु में

11. पटना नगर की पालिका देवी कौन है ?

(A) शीतल देवी

(B) काली

(C) पटन देवी

(D) गौरी

12. 'अलस कथा' के रचयिता कौन हैं?

(A) कालिदासः

(B) विद्यापति

(C) विष्णु शर्मा

(D) नारायण पण्डितः

13. असल शाला में आग लगने पर भी कितने लोग नहीं भागे ?

(A) तीन

(B) पाँच

(C) चार

(D) छः

14. संसार में बच्चों का सच्चा रक्षक कौन है ?

(A) माता

(B) पिता

(C) भाई

(D) बहन

15. ऋग्वेद में कितनी मंत्रदर्शनवती ऋषिकाओं का उल्लेख है?

(A) पञ्च

(B) चतुर्विंशति:

(C) विंशति:

(D) चत्वारिंशत्

16. याज्ञवल्क्य की पत्नी कौन थी ?

(A) मैत्रेयी

(B) सुलभा

(C) देवकुमारिका

(D) रामभद्राम्बा

17. महाभारत में किस लेखिका का उल्लेख मिलता है?

(A) गार्गी का

(B) मैत्रेयी का

(C) सुलभ का

(D) यमी का

18. वर्तमान काल की संस्कृत लेखिका कौन है ?

(A) गङ्गा देवी

(B) सुलभा

(C) मिथिलेश कुमारी मिश्र

(D) विजयाङ्का

19. 'भारत महिमा' पाठ का द्वितीय श्लोक किस पुराण से संकलित है ?

(A) विष्णु पुराण से

(B) भागवत पुराण से

(C) पद्मपुराण से

(D) वायुपुराण से

20. जन्मपूर्व संस्कार कितने हैं?

(A) षट्

(B) पञ्च

(C) एक

(D) त्रयः

21. सप्तपदी क्रिया किस संस्कार में सम्पन्न की जाती है?

(A) जातकर्म

(B) निष्क्रमण

(C) विवाह

(D) समावर्तन

22. 'विदुरनीति' किस ग्रंथ का अंश विशेष है?

(A) रामायण का

(B) महाभारत का

(C) उपनिषद् का

(D) वेद का

23. धर्म की रक्षा किससे होती है ?

(A) सत्य से

(B) विद्या से

(C) व्रत्ति से

(D) इनमें से कोई नहीं

24. 'मन्दाकिनी वर्णनमू' पाठ रामायण के किस काण्ड से संग्रहीत है?

(A) अरण्यकाण्ड से

(B) अयोध्याकांड से

(C) किष्किन्धा काण्ड से

(D) सुन्दर कांड से

25. 'विद्या + एका' की संधि होगी ?

(A) विद्यैका

(B) विद्याएका

(C) विद्येका

(D) विद्योका

26. 'नरकस्येदम्' का संधि विच्छेद होगा-

(A) नरकस्य + एदम्

(B) नरकस्य + इदम्

(C) नरक + स्येदम्

(D) नरकसि + इदम्

27. 'निरतोऽभवत्' में कौन संन्धि है ?

(A) विसर्ग संन्धि

(B) व्यञ्जन संधि

(C) पररूप संधि

(D) पूर्वरूप संधि

28. 'संकल्पाच्च' शब्द में किन-किन वर्णों की संधि हुई है ?

(A) आ + च

(B) च् + च

(C) अ + च

(D) त् + च

29. 'कर्मणि वीर:' का समस्त पद कौन है ?

(A) कर्मवीर:

(B) कर्मण: वीरः

(C) कर्मणेवीरः

(D) कर्मणावीर:

30. 'पुरुष सिंह:' का विग्रह कौन है?

(A) पुरुषः सिंहः

(B) पुरुषः एव सिंहः

(C) पुरुषः सिंह इव

(D) पुरुषं सिंहम्

31. 'अशांति' किस समास का उदाहरण है ?

(A) बहुव्रीहि

(B) कर्मधारय

(C) नञ

(D) अव्ययीभाव

32. बहुव्रीहि समास का उदाहरण कौन है ?

(A) हरिहरौ

(B) दलितबालकम्

(C) शिक्षा विहीना

(D) दिगम्बर:

33. 'मृग: सिंहात् विभेति' वाक्य में 'सिंहात्' पद में पञ्चमी विभक्ति किस सूत्र से हुई है?

(A) भीत्रार्थानां भय हेतुः

(B) आपादाने पञ्चमी

(C) भुवः प्रभवः

(D) आख्यातोपयोगे

34. 'रूच्यार्थानां प्रियमाण:' सूत्र का उदाहरण कौन है ?

(A) देवदत्तः मह्यं शतं धारयति

(B) बालकाय मोदकं रोचते

(C) दुर्योधनः भीमाय असूयति

(D) शिवाय नमः

35. 'मोहन: .... व्याकरणम् अधीतवान्।' वाक्य के रिक्त स्थान में कौन पद होगा ?

(A) मासस्य

(B) मासेन

(C) मासे

(D) मासात्

36. 'आलोकयति' पद में कौन उपसर्ग है ?

(A) आङ्

(B) अनु

(C) अव

(D) अप्

37. 'नि' उपसर्ग में कौन शब्द बनेगा ?

(A) निर्णय:

(B) निर्माणम्

(C) नियमम्

(D) निरोग:

38. 'अक्षिपत्' पद में कौन धातु है ?

(A) क्षिप्

(B) क्षि

(C) क्षीव

(D) क्षल्

39. 'शोभते' किस लकार का रूप है ?

(A) लट्

(B) लोट्-

(C) लृट्

(D) लङ्

40. 'श्रु' धातु के लृटलकार प्रथम पुरुष एक वचन का रूप कौन है ?

(A) श्रृणोति

(B) श्रृणोतु

(C) श्रोष्यति

(D) श्रोष्यन्ति

41. 'नदी' शब्द के तृतीया एक वचन का रूप कौन है ?

(A) नद्या

(B) नद्या:

(C) नद्य:

(D) नद्याम्

42. 'पितरि' किस विभक्ति का रूप हैं?

(A) प्रथमा

(B) पञ्चमी

(C) षष्ठी

(D) सप्तमी

43. 'गोषु' किस शब्द का रूप है ?

(A) गौ:

(B) गो

(C) गो:

(D) धेनु

44. 'सुन्दरतमम्' में कौन-सा तद्धित प्रत्यय है?

(A) तरप्

(B) तमप्

(C) मयट्

(D) इष्ठन्

45. 'मनुष्य + त्व' से कौन सा शब्द बनेगा ?

(A) मनुष्यता

(B) मनुष्यत्वम्

(C) मनुषत्वम्

(D) मानुष्यम्

46. 'प्रच्छ + क्त्वा' से कौन-सा शब्द बनेगा ?

(A) पृष्ट्वा

(B) प्रच्छ्वा

(C) प्रच्छित्वा

(D) प्रच्छत्वा

47. 'पठनम्' में कौन-सा प्रत्यय है ?.

(A) क्त

(B) क्तवतु

(C) ल्युट्

(D) ल्यप्

48. 'किशोरी' में कौन सा स्त्री प्रत्यय है ?

(A) ङीप्

(B) ङीष्

(C) ङीन्

(D) ति

49. 'सीमन् + डाप्' से कौन-सा शब्द बनेगा ?

(A) सीमानम्

(B) सीमाना

(C) सीमा

(D) सीमना

50. 'निर्धारण' में कौन-सी विभक्ति होती है?

(A) पञ्चमी

(B) चतुर्थी

(C) तृतीया

(D) षष्ठी और सप्तमी

खण्ड-ब (विषयनिष्ठ प्रश्न)

अपठित गद्यांश (13 अङ्काः)

1. अधोलिखित गद्यांशों को पढ़कर उसपर आधारित प्रश्नों के उत्तर निर्देशानुसार दें-

(अ) ऋतूनां श्रेष्ठ वसन्तः अस्ति । अतः स ऋतुराज इति कथ्यते। सर्वे कवयः वसन्तं वर्णयन्ति । संस्कृतस्य महाकवेः कालिदासस्य काव्ये वसन्तस्य शोभा अतीव रमणीया अस्ति । तस्य 'ऋतुसंहार' नाम्नि काव्ये षड् ऋतूनां वर्णनं विद्यते चैत्र वैशाखयोः वसन्तः

इति संज्ञा वर्तते । वसन्ते ऋतौ पादपेषु लतासु व नूतनानि किसलयानि प्रस्फुटन्ति । आम्र वृक्षेषु मञ्जर्यः जायन्ते । बहु विधानि पुष्पपाणि वृक्षेषु लतासु च विकसन्ति आम्राणाम् उद्यानेषु कोकिला: कुजन्ति । विकसितेषु कुसुमेषु भ्रमराः गुञ्जन्ति ।

(i) एकपदेन उत्तरत-

(क) ऋतूनां श्रेष्ठः कः ?

(ख) कस्मिन् काव्ये षड्ऋतूनां वर्णनं विद्यते ?

(ii) पूर्णवाक्येन उत्तरंत-

(क) कयोः मासयो: संज्ञा वसन्तः वर्तते ?

(ख) वसन्ततौ किं किं भवति ?

(iii) अस्य गद्यांशस्य उपयुक्तं शीर्षकम् लिखत ।

(ब) जीवने किमपि लक्ष्यम् अवश्यं भवेत्। लक्ष्यहीनं जीवनं तु पशुतुल्यं भवति लक्ष्यमपि उन्नतं परहितकारकं च भवेत। एतादृशेन लक्ष्येण अस्माकं जीवनम् उत्साहपूर्ण भविष्यति परोपकारेण एवं मनुष्य: जीवने वास्तविकं सुखं शांति च आप्नोति । यदि जनाः आलोचनां कुर्वन्तु तदाति फलस्य बिना अग्रेगमनम् एव अस्माकं कर्त्तव्यम् ।

(i) एकपदेन उत्तरत

(क) कस्य चिन्तां बिना अग्रे गन्तव्यम् ?

(ख) कीदृशं जीवनं पशुतुल्यम्?

(ii) पूर्णवाक्येन उत्तरत-

(क) अस्माकं लक्ष्यं कीदृशं भवेत् ?

(ख) मनुष्यः परोपकारेण् किम् आप्नोति ?

संस्कृते पत्रलेखनम् (08 अङ्काः)

2. अपने मित्रों के साथ मनाये गए एक वनभोज का वर्णन करते हुए अपने बड़े भाई को पत्र लिखें।

अथवा

अपने साथियों के साथ विद्यालय परिसर में सफाई कार्यक्रम चलाने हेतु अनुमति प्रदान करने के लिए प्रधानाध्यापक को एक आवेदन पत्र लिखें।

3. नामांकन पंजी में आपके पिताजी का नाम गलत अंकित हो गया है, उसे सुधारने हेतु प्रधानाध्यापक को एक आवेदन पत्र लिखें।

अथवा

ग्रीष्मावकाश में आप शैक्षणिक यात्रा पर जा रहे हैं। यात्रा व्यय के लिए रुपये 1500 भेजने के लिए पिताजी को पत्र लिखें।

अनुच्छेद लेखनम् (07 अङ्काः)

4. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर संस्कृत में सात वाक्यों का अनुच्छेद लिखें-

(क) वाल्मीकिः

(ख) दीपोत्सवः

(ग) अस्माकम् प्रियकविः

(घ) ए.पी.जे. अब्दुल कलामः

(ङ) क्रिकेट क्रीडा

5. निम्नलिखित में से किन्हीं छः वाक्यों का अनुवाद संस्कृत में करें।

(क) पटना बिहार की राजधानी है।

(ख) यह गङ्गा के किनारे अवस्थित है।

(ग) गङ्गा हिमालय से निकलती है।

(घ) यह नदियों में सबसे पवित्र है।

(ड) मैं पटना में पढ़ता हूँ।

(च) अपने मित्रों के साथ प्रतिदिन गङ्गा स्नान करता हूँ।

(छ) मेरे सभी मित्र सुशील हैं।

(ज) लेकिन सुनील पैर से लंगड़ा है।

(झ) तुम्हें मिठाई अच्छी लगती है।

(ञ) उसको सत्य बोलना चाहिए।

लघुउत्तरीय प्रश्ना (16 अङ्काः)

16. निम्नलिखित में किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर दें-

(क) भगवान बुद्ध ने पटना के सम्बन्ध में क्या कहा था?

(ख) प्राचीन ग्रन्थों में पटना के कौन-कौन से नाम मिलते हैं?

(ग) अलसशाला में आग लगने पर क्या हुआ ?

(घ) चारों आलसियों के वार्तालाप को अपने शब्दों में लिखें।

(ङ) केशांत संस्कार को गोदान संस्कार भी कहा जाता है, क्यों?

(च) अपनी प्रगति चाहने वाले को क्या करना चाहिए?

(छ) 'कर्मवीर कथा' से क्या शिक्षा मिलती है?

(ज) मध्यकाल में भारतीय समाज में फैली कुरीतियों का वर्णन अपने शब्दों में करें।

(झ) सात्विक दान क्या है? पठित पाठ के आधार पर उत्तर दें।

(ञ) कर्ण की चारित्रिक विशेषताओं का वर्णन करें।

(ट) वेदाङ्गों के नाम लिखें।

(ठ) कल्प ग्रन्थों के प्रमुख रचनाकारों का नामोल्लेख करें।