

BIHAR BOARD CLASS - X

2015

HINDI (हिन्दी)

द्वितीय पाली (Second Sitting)

समय: 3 घंटे 15 मिनट]

[पूर्णांक : 100

1. (अ) निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर दें-

बिठोबा के आनंद का ठिकाना न था। वह एक हरिजन बालक था। बापू ने हरिजन -उद्धार के लिए अनशन रखा था। उन्होंने बालक के सिर पर हाथ फेरते हुए कहा , "विठोबा मैं तुम्हारे लगे संतरे से ही अनशन तोड़ूंगा।" बिठोबा एक-एक पैसा जोड़ने लगा। किसी का बोझा उठा देता , किसी के यहाँ झाड़ू लगा देता और किसी का कूड़ा बस्ती से दूर फेंक आता। वह इतने पैसे जोड़ना चाहता था कि दो-चार अच्छे संतरे खरीद सके , पर उसकी समस्या हल नहीं हो रही थी। बापू का अनशन टूटने का दिन भी आ गया।

बिठोबा आनंद में मग्न सब से कहता , "कल बापू मेरे संतरे से अपना अनशन तोड़ेंगे।" लोग उसे सनकी समझते। वे हँसते हुए कहते , "यह सौभाग्य तो बड़ों-बड़ों को भी दुर्लभ है, तुम किस गिनती में हो ! टोकरे -के-टोकरे संतरे आ रहे हैं।" बिठोबा सोच में पड़ गया, पर संतरे तो खरीदने ही थे। संतरे के भाव जान वह दंग रह गया। मेरे पास तो चार ही आने हैं। मुझे चार संतरे तो चाहिए हो , तभी एक गिलास रस निकलेगा। एक फलवाले ने उसे चार आने में चार छोटे-छोटे संतरे उसके हाथ में थमा दिए । बिठोबा संतरे लेकर दौड़ पड़ा। बापू के अनशन तोड़ने का समय हो चला था। सब बापू की जीवन-रक्षा के लिए प्रार्थना कर रहे थे। ताजा रस निकाला जा रहा था , पर बापू राम धुन गाते हुए भी बिठोबा की प्रतीक्षा में आँख बिछाए थे। तभी दौड़ता हुआ बिठोबा आया। पर कोई उसे भीतर जाने दे तो । बापू ने पूछा , "बिठोबा नहीं आया?" खोज होने लगी। किसी ने पुकारा , "बिठोबा !" "जी हाँ , " कहते-कहते उसका गला रुँध गया।" अरे , जल्दी भीतर चलो, बापू तुम्हें बुला रहे हैं। वे तेरे संतरों की बाट देख रहे हैं।" उसने संतरे बापू के हाथ में दे दिए। बापू ने बिठोबा के सिर पर हाथ फेरते हुए उन्हीं संतरों का रस पीकर अनशन तोड़ा।

निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दें-

(क) बिठोबा कौन था? वह पैसे क्यों जोड़ना चाहता था ?

(ख) पैसे इकट्ठे करने के लिए बिठोबा को किन-किन कठिनाइयों का सामना करना पड़ा?

(ग) बिठोबा सनकी है— लोग उसके बारे में ऐसा क्यों सोचते थे?

(घ) बिठोबा ने कितने पैसे इकट्ठे किए और उसका क्या खरीदा?

(ङ) अनशन तोड़ने के लिए बापू किसकी बात जोह रहे थे?

(च) इस गद्यांश का एक समुचित शीर्षक दें।

(ब) निम्नांकित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर दें -

मनुष्यरूपी तलवार की धार चरित्र है। अगर इस धार में तीक्ष्णता है , तो यह तलवार भले ही लोहे की हो- अपने काम में अधिक कारगर सिद्ध होती है। इसके विपरीत यदि इस तलवार की धार मोटी है , भद्दी है, तो वह तलवार-सोने की ही क्यों न हो – हमारे किसी काम की नहीं हो सकती। इस प्रकार यदि किसी का चरित्र ही नष्ट हो गया हो , तो वह मनुष्य मुर्दे से बदतर है , क्योंकि मुर्दा तो किसी और का बुरा नहीं कर सकता , पर एक चरित्रभ्रष्ट मनुष्य अपने साथ रहनेवालों को भी अपने ही रास्ते पर ले जाकर अवनति एवं सत्यानाश के भयावह गड्ढे में ढकेल सकता है।

निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दें-

(क) मनुष्य का चरित्र कैसा होना चाहिए?

(ख) जीवित मनुष्य मुर्दा से भी बदतर कब हो जाता है?

(ग) चरित्रभ्रष्ट व्यक्ति की संगति का प्रभाव कैसा होता है?

(घ) इस गद्यांश का एक उचित शीर्षक दें।

2. दिए गए संकेत विन्दुओं के आधार पर लगभग 250 शब्दों में किसी एक विषय पर निबंध लिखें।

(क) समय की महत्ता

(i) भूमिका

- (ii) समय रहते सचेत होना
- (iii) सदुपयोग का लाभ
- (iv) दुरुपयोग से हानि
- (v) उपसंहार

(ख) आदर्श अध्यापक

- (i) भूमिका
- (ii) अध्ययनशीलता
- (iii) जो माता-पिता दोनों का प्यार दें
- (iv) चरित्रवान
- (v) आज अध्यापक की दशा
- (vi) उपसंहार

(ग) युवापीढ़ी और नशीले पदार्थ

- (i) भूमिका
- (ii) युवाओं पर दुष्प्रभाव
- (iii) नशे के प्रकार
- (iv) सामाजिक बुराई
- (v) उपसंहार

3. सत्संगति का महत्त्व बताते हुए अपने मित्र को एक पत्र लिखिए।

अथवा

निर्धन छात्र- कोष से सहायता हेतु अपने प्रधानाध्यापक को एक पत्र लिखें।

4. Missing Question

5. Missing Question

6. Missing Question
7. Missing Question
8. लेखक ने पाठ में किन प्रमुख पहलुओं से जातिप्रथा को एक हानिकारक प्रथा के रूप में दिखाया है ?
9. मनुष्य बार-बार नाखूनों को क्यों काटता है ?
10. डुमराँव की महत्ता किस कारण से है ?
11. मछली को छूते हुए संतू क्यों हिचक रहा था ?
12. Missing Question
13. कृष्ण को चोर क्यों कहा गया है ? कवि का अभिप्राय स्पष्ट करें।
14. छायाएँ दिशाहीन सब ओर क्यों पड़ती हैं स्पष्ट करें
15. वृक्ष और कवि में क्या संवाद होता है ?
16. शानदार लबादा किसका गिर जाएगा और क्यों ?
17. Missing Question
18. रंगप्पा कौन था और वह मंगम्मा से क्या चाहता था ?
19. कहानी के आधार पर प्रमाणित करें कि उड़ीसा का जनजीवन बाढ़ और सूखा से काफी प्रभावित है।
20. 'धरती कब तक घूमेगी' कहानी के शीर्षक की सार्थकता स्पष्ट करें।